

- **PAPIER: GANZ WICHTIG: Aquarell-Skizzenbuch** (ca. 200gr Aquarell-Papier!)  
Gute Qualitäten sind Hahnemühle und Moleskine. Am besten für das Aquarell ist das 100% Cotton-Skizzenbuch von Hahnemühle.
- **3 Aquarell-Pinsel:** einen ganz dünnen (0), einen mittleren (5) und einen größeren (14). Die Größenangaben sind ungefähre Angaben, da sie für die Pinsel nicht genormt sind. Wichtig ist, dass es Aquarell-Pinsel sind, es können synthetische Haare sein oder echte Marderhaare. (Da Vinci Casaneo, Cosmotop, Escoda, ...) Ein Wassertank-Pinsel geht auch, eignet sich nicht für anspruchsvollere Aquarell-Techniken.
- **Aquarellfarben** die Du hast, wenn Du gar keine Farben hast, kannst Du gerne einen kleinen Kasten kaufen (Schmincke, Winsor & Newton, Van Gogh ...)
- Möchtest Du gerne etwas mehr investieren, schlage ich folgende Farben als Tube oder Näpfchen vor:
  - FrenchUltramarin
  - Kobaltblau
  - Lasurgelb
  - Lasurorange
  - Siena (oder Umbra)
  - Siena gebrannt
  - Neutraltinte von Schmincke
  - Operarosa
  - Cadmium Rot
  - Lasur Goldgrün
  - Peryelene Grün
  - Payne's Grau bläulich
  - Van Dyck Braun
- Titanweiß Guache oder Aquarell, wichtig ist **TITANweiß** (*KEIN DECKWEISS*)  
es deckt sehr gut, von Schmincke: HORADAM, nicht Akademie  
Manche Aquarellfarben-Hersteller haben auch Titanweiß
- Einen Fine-Liner 0,3 und 0,5 Stärke. Es kann auch eine Feder mit Tusche sein oder ein Füller. Wichtig ist, daß die Tusche bzw. Tinte wasserfest ist!
- Ich nehme den Preppy-Füller mit Carbon-Ink. Der Preppy-Füller ist nicht teuer und hat einen speziellen Deckel, der die Tinte nicht austrocknen lässt.
- Ein Bleistift nicht so hart, ich nehme gerne 2B
- Radiergummi, gerne einen Knetradierer
- Wenn Du hast Abklebeband oder Washi-Band oder tesa sensitiv 4333 rosa
- **OPTIONAL:** Für Effekte noch Ethanol (97% Alkohol, Weingeist in der Apotheke erhältlich oder Sterilium)
- **OPTIONAL:** Eine (kleine) Sprühflasche für Wasser und einen Wasserbehälter (z.B. ein alter Joghurtbecher)
- Ein alter Lappen zum Pinselabwischen und/oder Kosmetiktücher

# Von der Skizze zum lockeren Aquarell



MAL DICH  
GLÜCKLICH

- Klammern, um das Skizzenbuch aufzuhalten
- Vielleicht einen Hut oder einen Sonnenschutz beim Zeichnen/Malen draußen
- **TIPP:** Ich nehme auch gerne ein Stühlchen mit, habe Dreibeiner, Angel-Rucksäcke mit integriertem Sitz und alles Mögliche ausprobiert. Hier ist mein absoluter Favorit: Lafuma kompakter Klappstuhl ohne Armlehne, ca. 27 Euro. Er ist superleicht, sehr stabil und komfortabel, bei amazon zu bestellen.
- Oder in etwas kleiner und niedriger, dafür noch leichter und einfacher zu transportieren: der Outtec® Angelstuhl - bis 100 kg - Campingstuhl, ca. 17 Euro bei amazon.



Das wäre alles und sollte erst einmal reichen. Gerne kannst Du natürlich auch das Material nutzen, was Du hast!

**Meine Materialliste ist als Vorschlag zu verstehen.**

Über das Material gibt es sehr viel zu sagen, meine Empfehlung: kauft Qualität.

P.S. **Wichtig!** Falls Du es noch nicht hast: Bitte erstelle eine Übersicht über Deine Palette. Lerne Deine (neuen) Farben kennen, lerne den Farbkreis, die Farblehre kennen.

Oder komm zu meinen Online-Workshops oder Workshops vor Ort, dort besprechen wir am konkreten Beispiel, wie Du Dein Skizzenbuch und Deine Aquarelle locker gestaltest.



**Bist Du dabei?**

**Online-Workshops, Workshops in Berlin, Venedig und überall, wo es schön ist!**

Ich freue mich sehr, Dich bald auf einem meiner Workshops oder einer Malreisen zu treffen. Schau Dir jetzt einfach meine aktuellen Termine auf alexadilla.de an!

Auf bald

